



夢奇房 第17回公演

それは、ひと時の雨宿り



夢奇房第17回公演

それは、ひと時の雨宿り

CAST

カケル：鈴木 駿一
ノゾミ：藤紫 その
真里亜：荒井 彩花
若菜：森川 双葉
拓：樋口 智哉
ヒロ&さのつち：鈴木 大史&さやの
遠野/マイコ：森藤 麻衣子

クラウン：ムーラン
スタチュー：ねる（伊藤 龍樹）
シュンジ：瞬時
コジ：児嶋 いたる
カシイ：粕谷 英暢
ケイスケ：秋山 圭介
ツヨシ：大江 毅

シノ：鈴木 詩乃
タケイ：武井 尚志
ハナコ：井岡 華子
ハジメ：永山 肇
マッパナ：まっばな

STAFF

脚本：鈴木 駿一 / 演出：佐野 壮文
進行：山崎 拓矢、今井 薫、スナイパー、みな、ゆいちさと、Xenon / 照明：居島 紫織、牧野 友理子
ピン：齋藤 陽一、河野 啓太 / 音響：鈴木 香奈、山本 愛 / 撮影（映像）：大橋 春香、りん
会場・受付：清水 本典、だつ、ふち、星野 充宏、MAKI、みきてい、れおな、タケイ / 装飾：みきてい、ねる、
びあー、ふち / 衣装：めぐみん / メイク：あんころもち、igami、森藤 麻衣子 / 撮影（写真）：Motofumi Kimura
広報：武井 尚志、今井 薫、Yo-1、さやの、七室 望、鈴木 千慧、牧野 友理子、みきてい、森藤 麻衣子
ダンス振付：森川 双葉 / 劇中ロゴデザイン担当：めぐみん

Special Thanks

（敬称略/順不同）
株式会社 齊藤舞台照明、赤羽会館、福田 麻美、松戸奇術会、マジックネットワーク（MN7）、
国立オリンピック記念青少年総合センター
【劇中歌：出典】この指とまれ/Goose house

ご挨拶

本日は夢奇房第17回公演「それは、ひと時の雨宿り」にお越しいただき、誠にありがとうございます。
本公演の開催にあたり、沢山のご支援、ご協力をいただきました関係者の皆様に、心よりお礼申し上げます。
さて、今回の物語は劇団「マリーゴールド」の仲間たちによる「絆」の物語。彼らの想いは、ある1人の
仲間へ届くのか。遠く離れても、彼らが共に過ごしてきた時間は決して忘れることのない、唯一無二の思い出。
ぜひ公演をご覧になった後、ご来場いただいた皆様自身の「あの時の思い出」をほんの少し、振り返って
いただけたら幸いです。
彼らが過ごしてきた軌跡の物語を、最後までお楽しみください。

夢奇房 キャプテン 鈴木 香奈

想像もできないような高い高い壁に挑んでいる人がいる。その勇気と力はどこから湧いてきているのだろう。
これから壁に挑む仲間がいる。その人に自分たちは何が出来るだろうか。そんな思いがこの作品のきっかけ
になりました。今も勇敢に闘っている3人。かつて同じ時間を過ごした大切な友人、今も共に歩んでいる
かけがえのない仲間、決して歩みを止めぬ尊敬する先輩に、この作品を贈ります。

演出 佐野 壮文

✖ 夢奇房とは

マジックやジャグリングを主体としたエンターテインメントチーム、それが「夢奇房」です。スポットライトの中で見つけた熱い心を武器にして、最高の舞台を目指します。全ての観客に、夢と希望の別世界を感じてもらえるように…。メンバーはマジックやジャグリング、そして舞台を愛してやまない者たちで構成されています。現在は社会に出て仕事をしている者、大学や大学院などで勉学に励んでいる者…。境遇は様々ですが、皆が共通して持つ思い。「舞台が好き」であること。メンバー全員がその想いを胸に、活動しています。誰がスポンサーでもない、メンバーそれぞれが主役。そんな団体です。

✖ メンバー募集中！

夢奇房では2021年開催予定の第18回公演に向けて、共に夢を創っていく出演者・スタッフを募集しています。参加に必要なものは「舞台が好き」「舞台に関わってみたい」その気持ちだけです。今までの経験や、経歴は一切問いません。全くの素人から夢奇房に飛び込んできたメンバーもいます。知らない人ばかりで、大丈夫かな…と不安な方も、ぜひ一度、練習の見学にいらしてください。興味を持たれた方は下欄の「連絡先」（@は半角で送信してください）までお問い合わせください。後日担当者から、練習日・集合場所を御案内させていただきます。皆様の参加を心よりお待ちしております。

夢奇房公式サイト ▶ <http://www.yume-kibou.com/>

夢奇房

で検索してください。

twitter 夢奇房公式アカウント ▶ @yumekibou_stage

連絡先 ▶

info@yume-kibou.com



夢奇房が繋ぐ17年の仲間たち



宵待市役所



『みんなを、喜ばせたいの』
彼女はよく、そう言っていた

狭くて埃っぽい舞台袖で
あの時見た青い海で
雨の音がうるさい稽古場で

何年か前に、彼女は、僕たちに何も告げず舞台から去ってしまった
僕たちはまだ、その、小さな舞台に寄り添って生きている
ずっと雨宿りをしているように

『宵待市』で今年初めて開かれる「宵待市エンターテインメントフェスティバル」
その日を迎えるまでに重なる一人ひとりの過去の記憶と、今の現実

マジックとジャグリング、道化と音楽が綴る夢奇房

挫折と前進、その先にある夢を探す物語
仲間たちが繋ぐ、未来への希望の物語

遠野

宵待市役所のノゾミの上司。
昔のことはあまり語りたがらない。

ノゾミ

劇団の元メンバー。主要な役も演じる女優だったが突然退団。現在は宵待市役所の観光課に勤務。「宵待市エンターテインメントフェスティバル」の企画リーダーになっている。



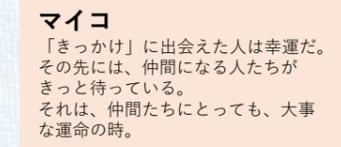
ツヨシ

これは、ずっと、書けなかった物語。
その時、隣にいてくれる心強さに、立ち止まっていた日々が、動きだす。



ヒロ&さのっち

宵待市では有名な2人組アーティスト。夕方ニュース番組にレギュラーコーナー持ち。「宵待市エンターテインメントフェスティバル」のテーマ曲制作の依頼を受け、作曲中。



マイコ

「きっかけ」に出会えた人は幸運だ。その先には、仲間になる人たちがきっと待っている。それは、仲間たちにとっても、大事な運命の時。



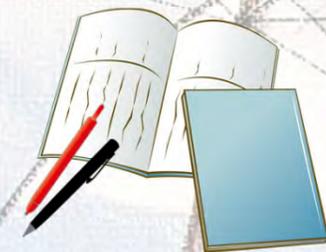
シノ

大事なものはすぐに置き忘れそうになるけど。その笑顔が、泣き顔が、悪戯しようとする顔が。「離しちゃだめだよ」って教えてくれる。



タケイ

ここから一歩進めば、広がるのは非日常の世界。だから私は笑顔でお迎えしたい。私も、お客様も、笑顔で。ここにいる。それが、私の誇りと理由。



ハナコ

紡がれた物語は、誰かに届く。誰かの心にきくと届く。だから、立ち止まったとしても、足元の石につまずいたとしても、私たちは紡ぎ続ける。

ハジメ

この時のことを、生涯忘れることはないでしょう。それは、ほんの一瞬の幻。でも、それは、永遠の夢と希望。



劇団マリーゴールド



拓

劇団の制作&イジられ担当。バズルが大大大好き。カッコつけて、おだてに弱いところがあり、「君にしかできない」はキラワード。ノゾミに淡い恋心…?

カケル

劇団「マリーゴールド」の脚本担当。ノゾミが退団してから、自分の物語に対しても魅力が感じられなく筆が止まりスランプ中。

真里亜

劇団「マリーゴールド」の座長。演出担当兼女優。派手で大胆なお酒好き。一見適当そうだが何だかんだ周りをよく見ていて、面倒見が良い。弱点は二日酔い。

若菜

劇団の舞台監督兼女優。年少ながらもしっかりもの。「支える」ことに非常に高い誇りを持っており、舞台上舞台外問わずアドリブ対応◎。



シュンジ

想いはすれ違う。再び繋がるか、すれ違ったままか。それを決められるのは、自分たちだけ。



カシイ

振り返ったときに、「あの時」と思う時間は、後になって気づくもの。溶けた氷のきらめきのように。



コジ

エンターテインメントの力は、笑顔の力。驚きの力。繋げる力。繋がり重なり、いつか大きな花となる。



ケイスケ

まどろみの中の夢。現実のような夢。夢のような現実。それが僕らの物語。僕らが重ねてきた毎日の先に見つけたもの。



クラウン&スタチュー

クラウン(道化)の「ムーラン」と、スタチュー(彫像)の「ねる」。手を差し伸べはしなくとも。そっと進む先を見守ること。



マップナ

長い雨のあとの、太陽の下。僕らが一緒にいたのは、覆しようもなく本当で。それが、これからの僕らの一部になるのもきっと、本当なんだ。